

Ines Schüttengruber – Klavier



Ines Schüttengruber ist 1986 in Wr. Neustadt geboren.

Sie legt ihre Studien in Klavier und Orgel (IGP Master und Konzertfach) mit Auszeichnung ab (Universität für Musik Wien, Orgel bei Peter Planyavsky, Klavier bei Peter Barcaba und Eugenie Russo). 2011 IGP-Bakk. Cembalo mit Auszeichnung (Wolfgang Glüxam). Außerdem studiert sie 2009/2010 am Conservatorium van Amsterdam.

Bösendorferstipendium 2004.

Konzerte im In- und Ausland (in solistischer Besetzung sowie mit Duos (u.a. Sax&Orgel, 2 CD-Produktionen) und Ensembles, Liederabende, Orgel- und Klavier-Uraufführungen in den Niederlanden, Luxemburg, Ungarn, Italien, Deutschland und Österreich sowie Mitwirkung bei internationalen Festivals (Barocktage Stift Melk 2014, Haarlem-Orgelfestival, 2012, 2014).

Unterrichtstätigkeit (Klavier, Orgel, Korrepetition) im Raum Wr. Neustadt.

Orgel-CD (Stift Melk).

Lehraufträge an der Universität für Musik Wien: 2010 Korrepetition (Klasse Georg Hamann), 2012/2013 Klavier für Organisten (Institut für Orgel, Orgelforschung und Kirchenmusik).

Sie spielt bei einzelnen Projekten namhafter Orchester mit (Neue Oper Wien, Tonkünstler); Uraufführungen für Orgel, Klavier in Österreich und den Niederlanden.

Derzeit: rege Konzerttätigkeit sowie Unterrichtstätigkeit (BORG Wr. Neustadt, Musikschule Katzelsdorf);

künstlerische Leitung der Sommerkonzerte im Stift Melk seit 2013.